

## CV - Eva Söderquist

Stenbocksgatan 10 D, 21150 Malmö  
070 – 524 23 57  
eva.soderquist@mail.se



### Eva Söderquist -

En kreativ problemlösande pedagogisk,  
administrativ och socialt begåvad ”doer”!

### Inom kulturområdet har jag arbetat som:

Skådespelare, regissör, producent, teaterpedagog, informatör, projektledare, verksamhetsledare. hos bl.a. Playmate Theatre Malmö, Theatre In-Balance, MAF, Drömmarnas Hus, Nya Klassiska Teatern, Forumteatergruppen PUMAN, Sölvesborgsrevyn On Stage, Teater Interakt, Teater X, Nationalteatern, Skaraborgs länsteater, Mercuriusteatern, Proteus, Malmö Stad, Svedala kommun, SVT, Yellowbird Prod. Drakfilm.

### Arbetsuppgifter i korthet:

- Arbetat som skådespelerska sedan 1981, som regissör sedan 1991
- Spelat scenteater och medverkat i film, radio och TV
- Frilansat sedan jag sade upp min fasta tjänst som skådespelare på Skaraborgs länsteater 1991
- Arbetat som producent, projektledare, samordnare & utfört olika administrativa uppgifter
- Arbetat mycket inom den s.k. fria teatervärlden och utfört alla möjliga arbetsuppgifter där
- Arbetat pedagogiskt sedan första halvan av 1980-talet
- Varit engagerad fackligt under 10 års tid som ordförande i Region Syd, Teaterförbundet och fick Teaterförbundets Fackliga Stipendium 1998
- Suttit en period i Teaterförbundets styrelse
- Regisserade ”Mot nya höjder”, Sölvesborgsrevyn On Stage, Vinnare av Revy Rickard 6 jan 2010 - Blekinges bästa revy
- Arbetat som verksamhetsledare på MAF - Malmö AmatörteaterForum 2014 – 2024

### 1992 - fortfarande

1992 jag sade upp min fasta tjänst som skådespelare på Skaraborgs Länsteater och sedan dess har jag frilansat. Jag har skådespelat: medverkat i Film och TV, gjort radioprogram; har regisserat både proffs och amatörer, och lett olika projekt; har arbetat teaterpedagogiskt och lett olika grupper - både barn och vuxna – och har även haft enskilda elever. 1997 startade jag tillsammans med en kollega den fria turnerande teatergruppen Nya Klassiska Teatern där vi hittills har gjort tretton föreställningar: nio barn- och familjeföreställningar, en poetisk monolog, tre beställningsföreställningar, plus olika forumteaterföreställningar och program om Kroppsspråk. Jag arbetade som projektledare och samordnare i en frivilligorganisation, PG Syd 2011 – 2013 och har arbetat som verksamhetsledare på Malmö AmatörteaterForum 2014 – 2024.

### 1981 - 1991

Började arbeta med teater, som skådespelerska hösten 1981 först i Teatersällskapet Proteus. Efter utbildning i England började jag arbeta i Mercuriusteatern, blev en av de fast anställda skådespelarna där. Fick stipendium från Statliga Konstnärsnämnden 1987. 1988 invigdes Skaraborgs Länsteater och där var jag en av de fast anställda skådespelarna. Jag tog tjänstledigt och arbetade 1,5 säsong på Nationalteatern i Göteborg. Det var under denna period jag beslöt att säga upp min fasta tjänst. Sedan dess har jag frilansat.

### Bilagor: Bilagor lämnas på begäran

Eva Söderquist: Utförligare om Regi, Film, TV, Radio, Annat & Författarskap

Eva Söderquist: Utförligare om anställningar och projekt